

Progetto FSL	OLTRE LA CORNICE A.S. 2026/27 Dipartimento Educazione, Scuola e Giovani delle Gallerie degli Uffizi Il Dipartimento Educazione, Scuola e Giovani delle Gallerie degli Uffizi partecipa al programma di FSL con il progetto Oltre la cornice . Si tratta di un percorso laboratoriale teatrale e creativo che utilizza il linguaggio del teatro e della narrazione come strumento di avvicinamento al patrimonio artistico delle Gallerie degli Uffizi. A partire dall'osservazione delle opere, degli artisti e degli spazi museali, gli studenti sono guidati nella costruzione di narrazioni originali e punti di vista inediti: opere che prendono voce, artisti raccontati da figure vicine o immaginarie, elementi naturali e architettonici che diventano protagonisti di storie. Il museo viene così vissuto come uno spazio attivo e relazionale, in cui l'esperienza estetica si trasforma in esperienza narrativa e performativa. Il percorso integra educazione museale, teatro e scrittura creativa attraverso una metodologia laboratoriale. Le opere selezionate dal Dipartimento costituiscono il punto di partenza per attività di osservazione, analisi e rielaborazione. Attraverso esercizi di propedeutica teatrale, scrittura creativa e lavoro drammaturgico, gli studenti costruiscono brevi testi e performance a partire da diversi punti di vista narrativi. La dimensione storica e documentaria si intreccia con la componente immaginativa e interpretativa, permettendo agli studenti di sviluppare un rapporto personale con le opere e con il contesto museale.
Ente Ospitante	GALLERIE DEGLI UFFIZI – Galleria d'Arte moderna, Galleria Palatina
Ente Formatore	GALLERIE DEGLI UFFIZI – Dipartimento per l'Educazione, Scuola e Giovani
Modalità di adesione al progetto PCTO	inviare modulo di adesione a: ga-uff.scuolagiovani@cultura.gov.it , dal 28 di settembre al 26 ottobre 2026 . Per informazioni: Tel. 055 2388658
Destinatari	Circa 75 studenti (3 gruppi/classe) del Triennio degli Istituti di Istruzione Secondaria di Secondo grado di Firenze, Prato e Pistoia, Per ogni scuola che vorrà adottare il percorso FSL non saranno ammessi più di 50 studenti (2 gruppi/classe)
Referenti	Dott.ssa Anna Soffici Gallerie degli Uffizi
Anno scolastico	2026/2027
Periodo attività	da Novembre 2026 a Giugno 2027
Obiettivi educativi	• educare al patrimonio culturale per educare alla cittadinanza; • Stimolare creatività, immaginazione e pensiero critico. • Sviluppare competenze espressive, comunicative e relazionali. • Sperimentare il linguaggio teatrale come strumento di interpretazione; • Favorire il lavoro cooperativo e la costruzione di processi creativi condivisi. • Sviluppare lavoro multidisciplinare, integrando conoscenze storico-artistiche e rielaborazione narrativa personale • Promuovere una fruizione attiva, consapevole e partecipata del patrimonio culturale attraverso il coinvolgimento personale ed emotivo degli studenti.
Competenze trasversali	• Competenze comunicative: linguistiche relazionali e professionali. • Competenze socio-relazionali e collaborazione • Creatività, pensiero critico e narrativo • Sviluppo di una relazione attiva, emotiva e consapevole con il patrimonio culturale e con gli spazi del museo intesi come luoghi dinamici di partecipazione
Articolazione del progetto PCTO	1. Formazione e orientamento ore 15 1.1 Modulo ore 3 Acquisizione di conoscenze disciplinari specifiche propedeutiche allo svolgimento delle attività pratiche: visite ai Musei <i>Modulo svolto dall'Ente formatore con operatori specializzati</i> 1.2 Modulo ore 12 Propedeutica teatrale e scrittura creativa; revisione drammaturgica, composizione finale <i>Modulo svolto dall'Ente formatore con operatori specializzati</i> 1.3 Modulo ore.... (da definire da parte del Consiglio di Classe) <i>Modulo svolto dai docenti delle discipline coinvolte nel progetto (Storia dell'arte, Letteratura, Storia, Lingue straniere curriculari)</i> 2. Modulo operativo: ore da concordare con l'ufficio

	Inserimento degli studenti nelle strutture Museali afferenti alle Gallerie degli Uffizi (Galleria d'Arte Moderna, Galleria Palatina, Loggia dei Lanzi) con coinvolgimento degli studenti, organizzati in piccoli gruppi non superiori a 12 unità per turno, finalizzati ad una performance durante la quale gli studenti presenteranno brevi narrazioni teatrali ispirate alle opere e ai luoghi esplorati anche in lingua straniera. Si fa presente che ciascun turno di studenti deve garantire un numero di ore di attività operativa non inferiore a 8 ore (2 gg). Periodo dell'attività operativa a partire da marzo 2027
Valutazione del progetto FSL	I risultati finali della valutazione verranno sintetizzati nella certificazione finale. Il tutor museale «...fornisce all'istituzione scolastica o formativa ogni elemento atto a verificare e valutare le attività dello studente e l'efficacia dei processi formativi» (art. 5 del D.Lgs. 15 aprile 2005, n. 77). La valutazione finale degli apprendimenti verrà attuata dai docenti del Consiglio di classe, tenuto conto delle attività di valutazione in itinere svolte dal tutor museale sulla base degli strumenti predisposti dalla scuola(vedi modulistica Miur specifica del Progetto).
Metodologia	Learning-by-doing ,simulazioni, role play, simulazioni teatrali e brevi momenti di didattica frontale.
Documentazione	E' consigliata come buona pratica per la scuola la raccolta dei materiali eventualmente prodotti dagli studenti per favorire ulteriori applicazioni ed implementare e diffondere le competenze acquisite.
Obblighi e Limitazioni	Durante l'attività formativa e per tutta la durata dell'attuazione del progetto è obbligatoria la presenza di un docente che dovrà interagire e collaborare con il Tutor aziendale e/o il personale da quest'ultimo incaricato di seguire il FSL. La presenza del docente si rende necessaria in considerazione della specificità dei luoghi in cui gli studenti effettuano il servizio.
COSTI	Dipartimento per l'Educazione, Scuola e Giovani: per il modulo formativo è richiesto un contributo alle spese di € 180,00 a gruppo/classe Il pagamento dovrà essere effettuato tramite il sistema PagoPA o bonifico bancario entro la fine dell'attività di formazione. Il mancato pagamento non darà diritto allo svolgimento dell'attività operativa. Si informa che non è prevista l'emissione della fattura elettronica in quanto Ente Pubblico esente Partita IVA, ma che ha solamente Codice Fiscale.